

27. ZENO

175 JAAR BELGIE
Armand de Mérode en Emile Fivé
over de strijd van hun voorvaderen.
PAGINA 46

THUISKOMST
Column van Christophe Vekeman.
PAGINA 51

DeMorgen

INTERVIEW, REPORTAGE EN ESSAY ★★



De zeven maanden oude Aurélie beseft het nog niet, maar zij is het toekomstticket voor haar zesjarige broer Yannick. Hij werd geboren met een ernstige immuunziekte en een transplantatie met cellen uit haar navelstrengbloed zou hem moeten genezen. Het verhaal van een Zwitsers gezin met een *saviourbaby made in Brussels*, een proefbuisbaby 'op maat' gemaakt om een ander te redden.

NATHALIE CARPENTIER EN FILIP CLAUS, PAGINA 50

'IK ZOU NIET GRAAG IN MIJN EIGEN PROGRAMMA KOMEN'

Pat Donnez, notoir radiomaker, prijsbeest, bedenker van *Piazza*, van reeksen over Boon en Bomans, stem en vraagsteller van *Titaantjes*, heeft het niet zo voor de zee. 'Die lange, lelijke hoer' noemt hij haar tijdens ons gesprek.



'Ergernis voedt mij, maar ook mildheid, luisterbereidheid, zelfs sentiment.' Donnez is vooral met gestolde tijd bezig, zegt hij, niet met getijden. 'Paulus schrijft in een van de brieven: 'Ik wil

in de wereld staan zonder van de wereld te zijn'. Dat is mijn leidmotief. Ik heb het voorrecht af en toe een stukje uit een mensenleven weg te nemen en dat tot radiotijd te bevriezen. Heerlijk.

Maar Paulus zegt ook: 'Ik heb gedaan in mijn leven wat ik niet moest doen en niet gedaan wat ik wel moest doen'. Dat is helaas mijn tweede leidmotief.' **MARIJKE LIBERT, PAGINA 48**

